



Nato nella provincia di Vicenza, nelle terre di nord-est, dove la pianura padana incontra le Piccole Dolomiti, Davide evidenzia in ciò che suona e canta le radici della propria terra legata al lavoro, inteso non come bieco guadagno ma come attività reiterata nel tempo, onesta e faticosa caratterizzata dalle bellezze naturali, soprattutto quelle montane.

Racconta le radici ma anche l'Altro dando voce all'animo umano nel senso più profondo: "Le sue canzoni sono preghiere alla vita e all'essere umano" (M.Lubini Radio1RAI)

Canzoni che si nutrono di semplicità, naturalezza, pulizia nella costruzione di musiche e testi. Affiora, forte, nei suoi testi anche l'impegno sociale:

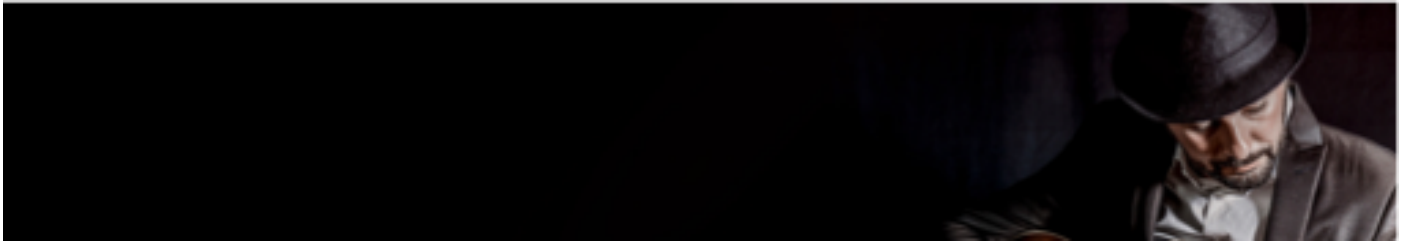
La pallottola uno dei pezzi di più marcato impegno civile, è stato scelto come inno per il Veneto da LIBERA, l'associazione italiana di Don Luigi Ciotti che si batte contro tutti i generi di criminalità organizzate.

Na stela alpina è la colonna sonora del documentario RAI "Una storia impreveduta" (RaiPlay) che parla del profugato femminile e da voce alle Donne che nel loro piccolo hanno fatto la nostra Storia, che hanno vissuto l'altra parte della Guerra che non viene mai raccontata.

Ha sei **ALBUM** all'attivo: **Davide Peron** (1998-P8Studio), **Aria buona** (2008-Top Music), **Fin qui** (2012-Autoproduzione), **Imbastir parole** (2014-ThisPlay music), **Inattesi** (2018-U.d.U. records) considerato da alcune testate nazionali 'Album rivelazione del 2018', e **Passaggi** (2021-Soyuz). E' presente anche in due compilation: "Un sorriso per le Madonie" (2007-QuintoSol), "Contrasti e incontri d'autore" (2009-Acne).

Ha **aperto concerti** alla stella internazionale Willie Nile, ai Nomadi, a Eugenio Finardi, a Marco Ferradini e ai Mariposa. Viene chiamato ad esibirsi anche in luoghi che hanno fatto la storia della canzone d'autore e della cultura Italiana: "Per chi suona la campana" al Teatro Arciliuto di Roma, alla "Cittadella" di Assisi, al "Festival Biblico". Al "66° Festival di Sanremo" del 2016 viene scelto come ospite al convegno "Dolore e Creatività Musicale" tenuto nel palazzo Bellevue. Prosegue un'intensa attività concertistica dando vita anche al conosciuto **MI RIFUGIO IN TOUR**, percorso musicale-culturale-naturalistico estivo a tappe nei rifugi di montagna delle Piccole Dolomiti, dove si esibisce regolarmente in originali concerti tra prati e vette dal 2008.

E' stato **ospite** in festival nazionali ed internazionali: "SOMMERFEST" di Hannover (Germania), "PLAI FESTIVAL" di Timisoara (Romania), "MadameGuitar" a Tricesimo (UD), "Acoustic Guitar Meeting" a Sarzana (SP), "Meet" a Milano, "Doremifair" a Cerea (VR). E' stato chiamato in importanti eventi culturali nazionali: nei molti incontri organizzati da **LIBERA contro le mafie** assieme a Roberto Saviano, Giancarlo Caselli, Rita Borsellino, Pietro Grasso, Nando Dalla Chiesa, Pier Luigi Vigna...; alla 2° edizione del **convegno nazionale della CEI** (Conferenza Episcopale Italiana) "Era cosa molto buona. Salute, ambiente, lavoro"; e per l'**Istituto Italiano per gli Studi Filosofici** "Gerardo Marotta. Novant'anni del maestro". **Vincitore** nel 1998 del concorso nazionale "Eurocanta" (promosso dalla Rai e dall'Università dello spettacolo); **finalista** al "Touch Down" di Torino nel 1997, al "6° Trofeo Città di Roma" del 1997 e al "Premio



Lunezia - nuove proposte“ del 2001; arrivato alle fasi finali a “Castrocaro” nel 1997 e al “Premio Città di Recanati – musicultura” nel 1998.

Grande importanza per il suo lavoro è l'incontro tra **MUSICA e TEATRO**. Ha ideato due spettacoli teatrali-musicali in occasione della ricorrenza del centenario della Grande Guerra: lo spettacolo **Rico va alla guerra** ideato assieme all'attore Marco Artusi e lo spettacolo **Una calza a salire e una a scendere** con l'attrice Eleonora Fontana distribuito in tutta Italia dalla compagnia professionista “Teatro della Gran Guardia” di Padova. Entrambi hanno ricevuto il riconoscimento ufficiale dal “Comitato Scientifico Grande Guerra per il Centenario”

Sempre con Eleonora Fontana, attrice e compagna di vita, sta dando vita a vari spettacoli teatrali-musicali che trattano temi sociali con un profondo senso umano ricevendo sempre un grande consenso di pubblico e critica. Le ultime due produzioni teatrali-musicali **Turolfo, in cammino verso l'altro** (ospiti a “Bel tempo si spera” di Tv2000 il 01/04/2019), e **Giulietta sono io** in collaborazione con la San Paolo edizioni. (Entrambi gli spettacoli sono pubblicati nel libro **GIULIETTA SONO IO - Acqua torbia** della *San Paolo edizioni*, libro con in allegato il disco **Passaggi**).

LIBRI:

E' l'**autore**, assieme a Eleonora Fontana, del libro **GIULIETTA SONO IO - Acqua torbia** (*San Paolo edizioni, 2023*) che racconta l'altro attraverso voci diverse: due spettacoli teatrali che fanno riflettere sulla necessità di ritrovare un'umiltà perduta, quella dei poveri, degli scartati.

E' l'**autore**, assieme a Eleonora Fontana, della postfazione del libro **VERSO UNA VITA FELICE** di Adriano Sella (*San Paolo edizioni, 2023*) che approfondisce la dimensione della bellezza alla ricerca di quel che realmente può riscattarci e salvarci dalle tendenze attuali che generano bruttezza del vivere e dolore.

E' presente, inoltre, in tre pubblicazioni sempre a tiratura nazionale:

1. **DOLORE NO-TE** (*Romano Editore, 2014*) di Giancarlo Passarella: Davide è uno dei 21 protagonisti (oltre a Teresa De Sio, Leandro Barsotti..), un libro unico nel suo genere che parla di come il dolore psico-fisico possa diventare costruttore di arte anziché distruttore di vita e qui Davide porta tutta la sua esperienza di cantautore unito al suo essere educatore pedagogista raccontando come la musica sia lo strumento che utilizza per aiutare le persone in difficoltà.

2. **Noi non ci SA(n)REMO** (*Mincione Edizioni, 2017*): Davide è uno dei 16 protagonisti di questa pubblicazione nata dall'esigenza di esprimere un pensiero comune riguardo la situazione musicale italiana Sanremese, oramai espressione di un mondo fatto tutto di luci con poca “sostanza”. La scrittura come strumento di opposizione pacifica di giornalisti, scrittori, musicisti, filosofi ed artisti nei confronti di questa Storia di cui non sempre ci si sente parte.

3. **CANTAUTORI E CANTAUTRICI DEL NUOVO MILLENNIO. IL DIZIONARIO** (*Iacobelli Editore, 2023*) di Michele Neri: Davide è presente in questo dizionario unico che raccoglie le biografie e i dischi dei cantautori e cantautrici del nuovo millennio.

Sta ricevendo sempre maggiore considerazione dalla **STAMPA/RADIO/TV** nazionali:

il videoclip “Beate voi stelle” è uscito in anteprima per **Avvenire**, “La disobbedienza” per **SKY Tg24**, “Il fiore che ho davanti” per **Musicalnews** oltre che “La pallottola” sul canale ufficiale di **LIBERA contro le mafie** apparsa in molte occasioni. Sono usciti anche articoli a tutta pagina che raccontano il lavoro di Davide sul quotidiano **Avvenire**, sul settimanale **Crede**, sul mensile **Marieclaire**, ed è stato notizia in copertina sulla



testata specializzata **Chitarra acustica magazine**. Numerosissime sono le positive recensioni da parte della critica musicale nazionale per i suoi dischi. Ospite con il libro "GIULIETTA SONO IO - acqua torbia" nella trasmissione "I viaggi del cuore" di **Canale5 Mediaset**.

E' stato il personaggio ritratto in varie trasmissioni radio:

Radio24: "La prima volta" (23/09/2012 e 28/06/2015) e "L'altro pianeta" (18/06/2011) - **RTL 102.5**: "Settima arte" (21/04/2022) - **Radio1RAI Sport**: "Note di sport" (28/11/2019) - **Radio1RAI fvg**: "I bombi inconsapevoli" (20/06/2013 e 19/03/2015) e "Pomeriggio estate" (27/09/2018 che considera "Inattesi: Album rivelazione del 2018"). E' stato l'ospite protagonista di tre trasmissioni monografiche radiofoniche **RAI** che raccontano il suo percorso e il suo pensiero: "Piccoli eroi" (20/10/2016), "Peter Pan – I bambini ci guardano" (08/04/2019) e "Tra le pagine e il cuore" (13/03/2023) di **Radio1RAI sede di Trieste**.

Il suo mettersi al fianco di chi ne ha bisogno lo porta a realizzare anche un progetto unico nel suo genere: il 18 luglio 2015 esce il videoclip della canzone **V'è un angolo di luce**; video ideato e realizzato interamente da persone con varie forme di disabilità. Questo video è il prodotto di un lungo percorso educativo-pedagogico di cui Davide è referente del progetto, essendo educatore e allo stesso tempo cantautore. Egli è il perno della stretta collaborazione tra l'equipe multidisciplinare di professionisti che si occupano degli ospiti e lo staff artistico per la realizzazione tecnica del video (regista, art-director e attrice professionista).

Questo video è stato considerato come **uno dei migliori** PROGETTI DI INNOVAZIONE nei "PERCORSI DI INCLUSIONE SOCIALE" del 2015 da *Irecoop Veneto* e *Confcooperative Veneto*. Ha inoltre avuto molti apprezzamenti pubblici da parte di noti professionisti che lavorano sia in ambito sanitario-educativo sia in ambito musicale (un esempio: Beppe Carletti dei Nomadi)

Attualmente gestisce il progetto **LUX.cinema.cultura.società** a Recoaro Terme in cui arte e umanità si fondono insieme dando vita ad un luogo di incontro.

ALCUNI MEDIA HANNO SCRITTO DI LUI



Tgcom 24

Davide Peron, l'artista Veneto conquista il pubblico e gli addetti ai lavori con INATTESI.

Redazione

Rockit

Davide Peron è il Don Chisciotte veneto della musica impegnata. Passaggi, una scrittura attenta e delicata come una preghiera.

F.Carrubba

TUTTO, settimanale

Davide Peron, uno dei più raffinati esponenti della musica d'autore dello stivale. PASSAGGI è un album di rara bellezza.

A. Cosentino

Oubliette Magazine

“Ricorda De André e Fossati, perfettamente nel mezzo tra i due. [...] Davide Peron è una di quelle voci di un Veneto differente da quello mostrato abitualmente dai media, solidale e accogliente, culturale e allo stesso tempo orgoglioso delle proprie origini. Un percorso che è stato aperto da nomi come Marco Paolini, e non è un caso che la musica di Davide Peron spesso e volentieri sia eseguita come colonna sonora di spettacoli teatrali.”

L. Dainese

Music magazine

Davide Peron dimostra davvero di saper stupire. Brillante artista dalla maturata esperienza musicale. E' chiaro come la luce del giorno l'effetto della sua musica, che avvolge il cuore in un caldo plaid di dolcezza e morbidezza.

E. Colatosti

Avvenire

Davide Peron, uno che alla quantità ha sempre provato a sostituire la qualità, riuscendoci. Nello splendido disco PASSAGGI il cantautore vicentino canta gli ultimi e la rinascita.

M. Iondini

Avvenire

Sono tutte delle piccole delizie le canzoni di Peron. Felicamente fuori del tempo.

U. Folena

Isola che non c'era

Elegante artista con una concreta sensibilità. Di gran classe.

M. Casali

Mescalina

Un compositore ancora troppo poco apprezzato, versatile e profondo.

L. Bianchi

Music.it

Sempre in prima linea per parlare delle ingiustizie subite dagli ultimi. Parole illuminanti. Come la Musica.

E. Colatosti

MusicalNews

Davide Peron artista rivelazione dell'anno, grazie al disco INATTESI.

P. Busellini

Music Map

Il nuovo album PASSAGGI racchiude sette finzze cantautorali dall'eleganza forbita. PASSAGGI è disco che “buca” l'anima con intensità.

M. Casali

ALCUNI MEDIA HANNO SCRITTO DI LUI



Remocontro

È piaciuto tanto questo canto delicato, sognante e poetico, che inizia come con un giro di carillon, e poi diventa arpeggio, filastrocca, gioia, paura, incanto... per far riposare l'anima, enutrirlo di toni tenui e cose buone, come ben sanno fare le parole e i toni sommessi di Peron.

F. de Carolis

Il Giornale di Vicenza

La sua musica è impastata di amore per la vita e per la montagna, i suoi progettisti nutrono della sua infinita capacità di stupirsi, il risultato è di altissimo livello.

S. Ferrari

Chitarra Acustica magazine

Una delle voci più interessanti della sua generazione.

G. Cesaro

Scarp de tenis

Anche in questo disco (PASSAGGI), come in tutto il suo lavoro, Peron canta le radici della sua terra tessute nel lavoro e nella montagna ma anche l'incontro con l'Altro, dando sempre voce a chi tesse speranza e comunità.

D. Palumbo

Radio24

Davide è un musicista, una storia che racconta una crescita lenta di un successo buono.

C. Carpinelli

Mondo Agricolo magazine

Sognante e poetico.

G. Menna

La Prima pagina

Inattesi è il disco dove trionfano l'amore e il coraggio. Da molte testate nazionali è stato definito il disco dell'anno.

Redazione

MusicalNews

Davide Peron è un artista a tutto tondo.

G. Passarella

Comitato Scientifico centenario Grande Guerra

Davide Peron scava a fondo l'animo umano.

A. Cassuti

Chitarre magazine

Ci riesce alla perfezione: Davide sussurra, narra e incanta. Sia con le sue parole sia musicalmente.

F. Coniglio

Vinile

INATTESI è un album veramente particolare che spesso diventa poesia. È un bene che ci siano ancora spazi per opere del genere.

M. Neri

Di Tutto settimanale

Davide Peron, un percorso musicale sempre all'insegna della canzone d'autore e della ricerca sul testo. [...] con grande eleganza e semplicità.

A. Cosentino

DAVIDE PERON

www.davideperon.it

info@davideperon.it
