



DAVIDE PERON

Nato nella provincia di Vicenza, nelle terre di nord-est, dove la pianura padana incontra le Piccole Dolomiti, Davide evidenzia in ciò che suona e canta le radici della propria terra legata al lavoro, inteso non come bieco guadagno ma come attività reiterata nel tempo, onesta e faticosa caratterizzata dalle bellezze naturali, soprattutto quelle montane. Racconta le radici ma anche l'Altro dando voce all'animo umano nel senso più profondo.

Le sue canzoni si nutrono di semplicità, naturalezza, pulizia nella costruzione di musiche e testi. Affiora, forte, nei suoi testi anche l'impegno sociale: "La pallottola" uno dei pezzi di più marcato impegno civile, è stato scelto come inno da LIBERA (coordinamento Veneto), l'associazione italiana di don Luigi Ciotti che si batte contro tutti i generi di criminalità organizzate.

Mentre "Na stela alpina" è la colonna sonora scelta nel documentario RAI "Una storia imprevista" che parla del profugato femminile e da voce alle Donne che nel loro piccolo hanno fatto la nostra Storia, che hanno vissuto l'altra parte della Guerra che non viene mai raccontata.

Viene chiamato ad esibirsi in luoghi che hanno fatto la storia della canzone d'autore e della cultura Italiana: "Per chi suona la campana" al Teatro Arciliuto di Roma, alla "Cittadella" di Assisi, al "Festival Biblico". Al "66° Festival di Sanremo" del 2016 viene scelto come ospite del convegno "Dolore e Creatività Musicale" tenuto nel palazzo Bellevue.

Ha sei album all'attivo: "Davide Peron" (1998-P8Studio), "Aria buona" (2008-Top Music_ed.Klasseuno), "Fin qui" (2012-A.P._ed.Effegi), "Imbastir parole" (2014-ThisPlay music_ed.Effegi), "Inattesi" (2018-U.d.U. records_ed.N.M.L.) e "Passaggi" (2021-Soyuz). E' presente con le sue canzoni anche in due compilation: "Un sorriso per le Madonie" (2007-Storie di Note), "Contrasti e incontri d'autore" (2009-Acne).

L'album "Inattesi" viene considerato da Radio1Rai fvg e altre testate giornalistiche nazionali "Album rivelazione del 2018". Sta ricevendo una sempre maggiore attenzione dalle testate nazionali: il videoclip "Beate voi stelle" esce per Avvenire, "La disobbedienza" per SKY Tg24, "Il fiore che ho davanti" per Musicalnews oltre che "La pallottola" per LIBERA contro le mafie apparsa in più occasioni. Sono usciti articoli a tutta pagina che raccontano il lavoro di Davide sul quotidiano Avvenire, sul settimanale Credere, sul mensile Marieclaire, ed è stato anche notizia in copertina sulla testata specializzata Chitarra acustica magazine.

Ha aperto concerti alla stella internazionale Willie Nile oltre che a Eugenio Finardi, Marco Ferradini e ai Mariposa. Ha vinto il concorso nazionale "Eurocanta" (promosso dalla Rai e dall'Università dello spettacolo) nel 1998; finalista nel 1997 al "Touch Down" di Torino e al "6° Trofeo Città di Roma", finalista nel 2001 al premio "Lunezia - nuove proposte"; arrivato alle fasi finali a "Castrocaro" nel 1997 e al "Premio Città di Recanati - musicultura" nel 1998.

Prosegue un'intensa attività concertistica dando vita anche al conosciuto "Mi rifugio in tour", percorso musicale-culturale-naturalistico estivo a tappe nei rifugi di montagna delle Piccole Dolomiti, dove si esibisce regolarmente in originali concerti tra prati e vette dal 2008.



Ha portato le sue canzoni in festival nazionali ed internazionali: "Sommerfest" di Hannover (Germania), "Plai Festival" di Timisoara (Romania), "MadameGuitar" a Tricesimo (UD), "Acoustic Guitar Meeting" a Sarzana (SP), "Meet" a Milano, "Doremifair" a Cerea (VR). E' stato chiamato in eventi in cui si trova a collaborare sia con personalità di spicco che lottano in prima fila contro tutte le forme di criminalità organizzate (tra i quali: Roberto Saviano, Giancarlo Caselli, Rita Borsellino, Pietro Grasso, Nando Dalla Chiesa, Pier Luigi Vigna..), sia con importanti intellettuali italiani (per citare un ente organizzatore: Istituto Italiano degli Studi Filosofici).

Grande importanza per il suo lavoro è l'incontro tra musica e teatro. Ha ideato due spettacoli teatrali-musicali in occasione della ricorrenza del centenario della Grande Guerra: lo spettacolo "99 Rico va alla guerra" ideato assieme all'attore Marco Artusi e lo spettacolo "Una calza a salire e una a scendere" con l'attrice Eleonora Fontana distribuito in tutta Italia dalla compagnia professionista "Teatro della Gran Guardia" di Padova. Entrambi hanno ricevuto il riconoscimento ufficiale dal "Comitato Scientifico Grande Guerra per il Centenario".

Sempre con Eleonora Fontana, attrice e compagna di vita, sta dando vita a vari spettacoli teatrali-musicali che trattano temi sociali con un profondo senso umano. Le ultime due produzioni teatrali-musicali "Turoldo, in cammino verso l'altro" (per cui sono stati ospiti a "Bel tempo si spera" di Tv2000 il 01/04/2019), e "Giulietta sono io" in collaborazione con la San Paolo edizioni, verranno pubblicate in un libro a primavera 2023.

E' stato il personaggio ritratto in varie trasmissioni radio nazionali: "La prima volta" di Radio24 (il 23/09/2012 e 28/06/2015), "L'altro pianeta" di Radio24 (il 18/06/2011), "I bombi inconsapevoli" di Radio Rai Fvg (il 20/06/2013 e 19/03/2015) e "Pomeriggio estate" di Radio1Rai Fvg (il 27/09/2018 che considera "Inattesi: Album rivelazione del 2018").

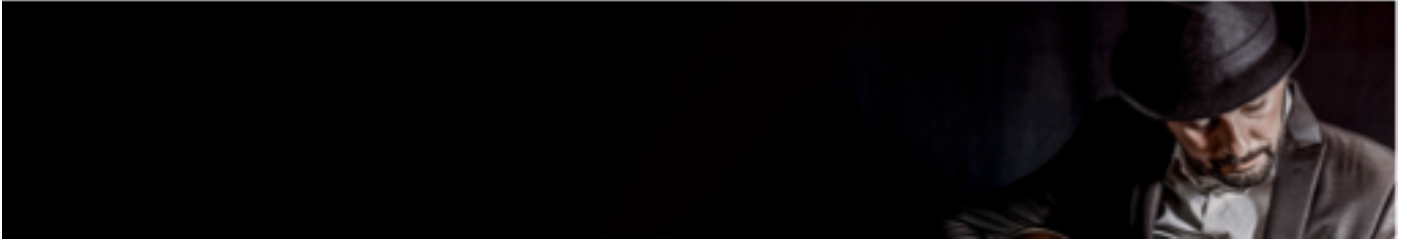
Inoltre ha partecipato a trasmissioni monografiche radiofoniche nazionali come esperto educatore in aggiunta alla sua esperienza come cantautore: "Piccoli eroi" di Radio1Rai Fvg (trasmissione del 20/10/2016), "Peter Pan - I bambini ci guardano" di Radio1Rai Fvg (trasmissione del 08/04/2019).

E' presente in tre libri a tiratura nazionale:

1."Dolore No-Te" (2014-Romano Editore) di Giancarlo Passarella: Davide è uno dei 21 protagonisti (oltre a Teresa De Sio, Leandro Barsotti..), un libro unico nel suo genere che parla di come il dolore psico-fisico possa diventare costruttore di arte anziché distruttore di vita e qui Davide porta tutta la sua esperienza di cantautore unito al suo essere educatore pedagogista raccontando come la musica sia lo strumento che utilizza per aiutare le persone in difficoltà.

2."Noi non ci SA(n)REMO" (2017-Mincione Edizioni): Davide è uno dei 16 protagonisti di questa pubblicazione nata dall'esigenza di esprimere un pensiero comune riguardo la situazione musicale italiana Sanremese, oramai espressione di un mondo fatto tutto di luci con poca "sostanza". La scrittura come strumento di opposizione pacifica di giornalisti, scrittori, musicisti, filosofi ed artisti nei confronti di questa Storia di cui non sempre ci si sente parte.

3."Cantautori e cantautrici del nuovo millennio. IL DIZIONARIO" (2023-Iacobelli Editore): Davide è presente in questo dizionario curato da Michele Neri che raccoglie le biografie e i dischi dei cantautori e cantautrici del nuovo millennio.



Il suo mettersi al fianco di chi ne ha bisogno lo porta a realizzare anche un progetto unico nel suo genere: il 18 luglio 2015 esce il videoclip della canzone "V'è un angolo di luce"; video ideato e realizzato interamente da persone con varie forme di disabilità. Questo video è il prodotto di un lungo percorso educativo-pedagogico di cui Davide è referente del progetto, essendo educatore e allo stesso tempo cantautore. Egli è il perno della stretta collaborazione tra l'equipe multidisciplinare di professionisti che si occupano degli ospiti e lo staff artistico per la realizzazione tecnica del video (regista, art-director e attrice professionista).

Questo video è stato considerato come uno dei migliori progetti di innovazione nei "Percorsi di Inclusione Sociale" del 2015 da Irecoop Veneto e Confcooperative Veneto. Ha inoltre avuto molti apprezzamenti pubblici da parte di noti professionisti che lavorano sia in ambito sanitario-educativo sia in ambito musicale (un esempio: Beppe Carletti dei Nomadi)

Attualmente gestisce il progetto LUX.cinema.cultura.società a Recoaro Terme in cui arte e umanità si fondono insieme dando vita ad un luogo di incontro.

ALCUNI MEDIA HANNO SCRITTO DI LUI



Tgcom 24

Davide Peron, l'artista Veneto conquista il pubblico e gli addetti ai lavori con INATTESI.

Redazione

Rockit

Davide Peron è il Don Chisciotte veneto della musica impegnata. Passaggi, una scrittura attenta e delicata come una preghiera.

F.Carrubba

TUTTO, settimanale

Davide Peron, uno dei più raffinati esponenti della musica d'autore dello stivale. PASSAGGI è un album di rara bellezza.

A. Cosentino

Oubliette Magazine

“Ricorda De Andrè e Fossati, perfettamente nel mezzo tra i due. [...] Davide Peron è una di quelle voci di un Veneto differente da quello mostrato abitualmente dai media, solidale e accogliente, culturale e allo stesso tempo orgoglioso delle proprie origini. Un percorso che è stato aperto da nomi come Marco Paolini, e non è un caso che la musica di Davide Peron spesso e volentieri sia eseguita come colonna sonora di spettacoli teatrali.”

L. Dainese

Music magazine

Davide Peron dimostra davvero di saper stupire. Brillante artista dalla maturata esperienza musicale. E' chiaro come la luce del giorno l'effetto della sua musica, che avvolge il cuore in un caldo plaid di dolcezza e morbidezza.

E. Colatosti

Avvenire

Davide Peron, uno che alla quantità ha sempre provato a sostituire la qualità, riuscendoci. Nello splendido disco PASSAGGI il cantautore vicentino canta gli ultimi e la rinascita.

M. Iondini

Avvenire

Sono tutte delle piccole delizie le canzoni di Peron. Felicamente fuori del tempo.

U. Folena

Isola che non c'era

Elegante artista con una concreta sensibilità. Di gran classe.

M. Casali

Mescalina

Un compositore ancora troppo poco apprezzato, versatile e profondo.

L. Bianchi

Music.it

Sempre in prima linea per parlare delle ingiustizie subite dagli ultimi.

Parole illuminanti. Come la Musica.

E. Colatosti

MusicalNews

Davide Peron artista rivelazione dell'anno, grazie al disco INATTESI.

P. Busellini

Music Map

Il nuovo album PASSAGGI racchiude sette finzze cantautorali dall'eleganza forbita. PASSAGGI è disco che “buca” l'anima con intensità.

M. Casali

ALCUNI MEDIA HANNO SCRITTO DI LUI



Remocontro

È piaciuto tanto questo canto delicato, sognante e poetico, che inizia come con un giro di carillon, e poi diventa arpeggio, filastrocca, gioia, paura, incanto... per far riposare l'anima, enutrirlo di toni tenui e cose buone, come ben sanno fare le parole e i toni sommessi di Peron.

F. de Carolis

Il Giornale di Vicenza

La sua musica è impastata di amore per la vita e per la montagna, i suoi progettisi nutrono della sua infinita capacità di stupirsi, il risultato è di altissimo livello.

S. Ferrari

Chitarra Acustica magazine

Una delle voci più interessanti della sua generazione.

G. Cesaro

Scarp de tenis

Anche in questo disco (PASSAGGI), come in tutto il suo lavoro, Peron canta le radici della sua terra tessute nel lavoro e nella montagna ma anche l'incontro con l'Altro, dando sempre voce a chi tesse speranza e comunità.

D. Palumbo

Radio24

Davide è un musicista, una storia che racconta una crescita lenta di un successo buono.

C. Carpinelli

Mondo Agricolo magazine

Sognante e poetico.

G. Menna

La Prima pagina

Inattesi è il disco dove trionfano l'amore e il coraggio. Da molte testate nazionali è stato definito il disco dell'anno.

Redazione

MusicalNews

Davide Peron è un artista a tutto tondo.

G. Passarella

Comitato Scientifico centenario Grande Guerra

Davide Peron scava a fondo l'animo umano.

A. Cassuti

Chitarre magazine

Ci riesce alla perfezione: Davide sussurra, narra e incanta. Sia con le sue parole sia musicalmente.

F. Coniglio

Vinile

INATTESI è un album veramente particolare che spesso diventa poesia. È un bene che ci siano ancora spazi per opere del genere.

M. Neri

Di Tutto settimanale

Davide Peron, un percorso musicale sempre all'insegna della canzone d'autore e della ricerca sul testo. [...] con grande eleganza e semplicità.

A. Cosentino

DAVIDE PERON

www.davideperon.it

info@davideperon.it
